

OCCO. Programm 222

Attraktive Vielfalt aus einem Guss.

Occo kann in unterschiedlichen Meetingbereichen vielfältige Atmosphären unterstützen und gleichzeitig ein durchgängiges, klares Erscheinungsbild vermitteln. Der gemeinsame Nenner ist die prägnante Sitzschale, die in einem fließenden Formverlauf Sitzfläche, Armlehnen und Rückenlehne integriert. Ihre besonders geformte Aussparung sorgt für ein luftig-leichtes Erscheinungsbild und integriert die Stapelbarkeit (Vierbeiner mit Metallgestell). Das Zusammenspiel aus Formverlauf und Materialstärken macht die Rückenpartie zudem extrem flexibel und komfortabel. Gleichzeitig entsteht dadurch die Zeichenhaftigkeit des Programmnamens: In der Frontal- und Rückansicht dominiert die O-förmige Anmutung, im Profil dagegen das doppelte C.

Vier Gestelle (Vierbeiner aus Metall oder Massivholz, 4-Sternfuß auf Gleitern, 5-Sternfuß auf Rollen), sechs Schalenfarben und vier Polstervarianten (ungepolstert, mit losem Sitzkissen, mit Sitzpolster, mit Komplettpolster) bieten Antworten auf nahezu alle funktionalen und gestalterischen Anforderungen.



Occo
Design: Jehs+Laub

Modell 222/31
weiß, Gestell verchromt
mit Sitzpolster



Attraktive Orte zu schaffen, an denen die Menschen Lust haben, sich zu begegnen, sich auszutauschen und zusammenzuarbeiten, ist eine der wichtigsten Aufgaben in modernen Bürokonzepten. Ob in Besprechungsräumen, offenen Meetingzonen oder Caféterien: Occo verbindet Komfort, Einsatzbreite und Gestaltungsvielfalt mit einer wiedererkennbaren Formensprache.



222/10



222/40



222/31



222/21



222/12



222/90

Quadratisch, rechteckig, rund oder oval; beschichtet, furniert, aus HPL oder massiver Eiche; auf schwarzem, weißem oder verchromtem Gestell mit Gleitern oder Rollen ... auch die exakt abgestimmten Tische überzeugen in unterschiedlichen Funktionsbereichen und Atmosphären.

Weitere Informationen unter: www.wilkhahn.de